

Curriculum Vitae

Données personnelles

Née à Rome (Italie), le 17 mai 1979

Nationalités : française et italienne

Adresse professionnelle : LARHRA UMR 5190,

email : elisa.andretta@cnsr.fr

Position actuelle

Chargée de recherche, CNRS

Membre statutaire de l'UMR 5190 LARHRA, depuis le 1er février 2016

Membre associé de l'UMR 8560 Centre A. Koyré

Thèmes de recherche

Histoire sociale des cultures et des pratiques médicale et naturalistes à l'époque moderne ; Sciences et savoirs dans les cours italiennes et espagnoles entre Renaissance et Contre-Réforme ; Sciences, pouvoir et religions dans les villes européennes de la première modernité

Mots clés

Médecine, Santé, Corps, Savoirs naturalistes, Première modernité, Europe, États Italiens, Espagne, Villes, Politique, Religion

Diplômes obtenus

17 Décembre 2007 : Doctorat en cotutelle en histoire et civilisation (*École des Hautes Études en Sciences Sociales*, Paris – Università La Sapienza, Rome). Titre de la thèse : *Le scalpel de Pierre. Médecine et médecins à Rome au XVIe siècle*, mention 'très honorable avec les félicitations du jury'.

Membres du jury : Renata Ago (Università La Sapienza, Rome), rapporteur; Pietro Corsi (University of Oxford/EHESS, Paris), directeur de thèse ; Alessandro Pastore (Università degli studi di Verona), rapporteur ; Jacques Revel (EHESS, Paris), examinateur ; Antonella Romano (European University Institute, Florence), examinatrice ; Maria Antonietta Visceglia (Università "La Sapienza", Rome), directrice de thèse.

Juin 2004 : Diplôme d'Études Approfondies en histoire et civilisation (*École des Hautes Études en Sciences Sociales*, Paris). Titre du mémoire : *Médecine et médecins à l'Université de Rome au XVIe siècle*, mention très bien.

Juillet 2003 : *Laurea in Lettere* (Università Roma Tre, Rome), 110/100 'cum laude'.

Autres diplômes

Octobre 2006 : *Diploma di studi superiori di pianoforte* (Conservatorio L. Refice, Frosinone, Italie)

Qualifications

2012 : Qualification aux fonctions de Maîtresse de Conférence, Conseil National des Universités (France) :

-Section 22 : histoire et civilisations: histoire des mondes modernes, histoire du monde contemporain ; de l'art ; de la musique.

-Section 72 : histoire et épistémologie des sciences et des techniques.

2014 : Abilitazione Scientifica Nazionale aux fonctions de *Professore associato* en histoire moderne, Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, Italie.

Parcours académique

Mars 2012-janvier 2016: Collaboratrice scientifique – Senior postdoctoral fellow (Fonds National Suisse - Programme-Ambizione), Institut Éthique, Histoire, Humanité, Université de Genève.

Septembre 2012-juin 2013 : Chargée de cours, Université Aix-Marseille.

Septembre 2010-juin 2011 : Research Fellow, Max Planck Institute for the History of Science, Berlin.

Septembre 2009-avril 2010 : Associate Research Scholar, Italian Academy for Advanced Studies, Columbia University, New York.

Septembre 2008-août 2009 : Max Weber Fellow, European University Institute, Florence.

Septembre 2007-août 2008 : Attaché Temporaire d'Enseignement et de Recherche, Université des Antilles et de la Guyane, Fort de France.

Septembre 2004-août 2007 : Allocataire de recherche, EHESS, Paris.

Recherche

Participation à congrès, conférences, journées d'études

- avec José Pardo-Tomás, « Leer, anotar, editar el Dioscórides de Laguna hoy », colloque international *Dioscórides renacentistas. Usos plurales de un libro-laboratorio*, Barcelone, Institut d'Estudis Catalans, 9-10 septembre 2021.

- « Imprimir la naturaleza para el rey: las políticas editoriales de Francisco Valles (1524-1592) en la corte de Felipe II », cycle *Políticas de la ciencia. Perspectivas históricas para un desafío del presente*, Montevideo, Universidad de la República Uruguay, 22 juin 2021.

-avec José Pardo-Tomás, « Art and nature in the library of Diego Hurtado de Mendoza: the herbaria of the Escorial », symposium international 'Artialize' nature, naturalize art'. *When plants and other creatures become living books*, Yale University, 30 avril 2021.

-« Building a Catholic Mineral World: Andrea Cesalpino's *De metallicis libri tres* in Renaissance Rome », session *Andrea Cesalpino (1519–1603): A Physician, Philosopher, and Botanist in Renaissance Italy*, Renaissance Society of America, 13 avril 2021.

-avec Dominique Brancher, « Médecins patients. L'auto-expérimentation dans la culture médicale du XVIe siècle », colloque *Expérience de la douleur et connaissance de soi à l'époque moderne*, Lyon, 13-14 février 2020.

-avec Antonella Romano, « Ériger un obélisque, réorganiser le monde. Rome, 1580's », colloque international *L'atelier romain de l'histoire naturelle (XVIe siècle)*, Rome, EFR, 13-14 novembre 2019.

-« Della natura delle acque. Filosofia e Medicina nel *Del Tevere* di A. Bacci (1576) », *Filosofia e medicina in Italia fra medioevo e prima età moderna IV Convegno internazionale della Societas artistarum*, Università degli studi di Milano, 07-08 novembre 2019.

- « Cultures médicales de la Contre-Réforme : l'Escorial et la construction d'un savoir catholique sur l'homme et la nature (1560-1600) », journée d'études *Quoi de neuf docteur ? Histoire sociale et culturelle des médecins dans l'Europe moderne*, Université Paris 7 Diderot, 26 septembre 2019.

- « Politics of Nature in Spain and Italy in the 16th century », conférence dans le cadre de la *Summer School in Global and Transnational History: Theories, Methodology and Case Studies*, European University Institute, Florence 09 septembre 2019.

-avec José Pardo Tomás (CSIC Barcelone), *Philologues de terrain. Les chantiers pliniens en Espagne entre Vieux et Nouveaux Mondes*, conférence internationale *L'admirable greffier de nature. Héritages botaniques et zoologiques de Pline au XVIe siècle*, Université de Bâle, 29-31 août 2019.

- Culture mediche della Controriforma. Il soggiorno all'Escorial di Alonso del Castillo, medico *romanceador* (1573-4), Colloque international *Connected Histories of Religion, Science and Other Objects*, Università di Verona, 18-19 juillet 2019.

- *Santa Maria della Vallicella. Teatro anatomico per una notte (maggio 1595)*, conférence dans le cadre du cycle *Storie di scienza a Roma. I luoghi invisibili*, Comune di Roma, BSMC, Biblioteca Vallicelliana, Rome 15 avril 2019

- *Temperaments of places, temperaments of bodies. Hippocratism and human diversity in Amatus Lusitanus (1511-1568)*, Colloque international *Of Milk and Blood. Race and Religion in the Late*

Medieval and Early Modern Iberian Worlds, 6, Feb 2019, Madrid, CSIC-CORPI.

-*Fleuves des mondes et monde des fleuves dans les Relazioni Universali de Giovanni Botero*, journées d'étude internationales *Le monde de Giovanni Botero: décrire, découper, organiser. Une lecture collective des Relazioni Universali*, Lyon 13-14 juin 2018.

-*L'agonie de Philippe II*, journée d'étude *La douleur de l'autre*, Lyon, IHRIM, 19 mars 2018.

- avec Maria Antonietta Visceglia (Sapienza-Università di Roma), *I cantieri della Vaticana nel Cinquecento: religione, lingue, saperi naturalistici*, convegno internazionale *Lo studio delle lingue nella Roma del Cinquecento: luoghi e risorse*, Rome, EFR-Sapienza Università di Roma, 5-6 février 2018.

-*Gouverner le Tibre. Gestion administrative et sanitaire des inondations dans la Rome du 16e siècle*, journée d'étude *Les pratiques de gouvernement urbain en temps de crise à l'époque moderne. Enjeux politiques et sanitaire*, Lyon, LARHRA, 6 novembre 2017.

-*La Roma di Amato Lusitano*, colloque international Amato Lusitano. *Judaísmo y medicina práctica en el Renacimiento*, Universidad de Valladolid 19-21 octobre 2017.

- avec José Pardo-Tomás, *Gli Herbarios de El Escorial: storie naturali tra Spagna, Italia e Roma*, colloque international *Babel Rome: débats historiographiques et enjeux méthodologiques de l'écriture d'une histoire globale des savoirs du 16e siècle*, Rome 27-28 juin 2017.

- *Présences et absences du mythe romain dans la construction de l'Escorial (1563-1598)*, colloque international *Roma aeterna – Roma moderna. Les Romes nouvelles de l'époque moderne*, Université Grenoble Alpes, Grenoble, les 26-27 mars 2017.

-*Enquêtes anatomiques et débats théologiques autour des « monstres doubles » dans l'Europe de la Renaissance*, dans le cadre du colloque international *Monstres et christianisme. Monstres du christianisme (XVIe-XVIIIe siècles)*, Lyon, LARHRA, les 14-16 décembre 2016.

-*Un ordre ancien face à un monde nouveau. Les hiéronymites et la fabrique d'une cour universelle (El Escorial: 1562-1598)*, dans le cadre du colloque international *Conquering new markets. Trade routes, conversions and missions during the first globalization (16th-18th centuries)*, Paris, EHESS, les 17-18 novembre 2016.

- *Les médecins du Tibre (Rome 1550-1600)*, dans le cadre de la journée d'études internationale *Médecines urbaines (Etats Italiens, Royaumes espagnols: 1450-1650)*, Lyon, LARHRA, le 4 novembre 2016.

- avec Maria Antonietta Visceglia, *Medicina e pratica politica nella prima età moderna. Intersezioni e confini*, dans le cadre du colloque international *Arts, savoirs et diplomatie*, Bordeaux, Université de Bordeaux-Montaigne, le 17 octobre 2016.

-*Médecine, religion et politique au chevet des souverains espagnols (1598-1665)*, dans le cadre du panel «*Demande médicale*» et questions de pouvoir au cours de l'Ancien Régime (coord. Ph. Rieder (Unige), IVèmes Journées Suisses d'Histoire, Lausanne, 10 juin 2016.

-*Cultura scientifica « romana » nella Real Biblioteca de El Escorial*, dans le cadre de la matinée scientifique internationale *Biblioteche romane, culture europea, altri mondi*, Sapienza Università di Roma, le 21 mars 2016.

- avec Federica Favino, *Scientific and medical knowledge in early modern Roman society*, dans le cadre du *Workshop for contributors to the Brill Companion to Early Modern Rome*, Rome, Istituto Storico Italiano per l'età moderna e contemporanea, le 18 mars 2016.

- avec José Pardo-Tomás, *El Dioscórides de Andrés Laguna (1555): visión del mundo ibérico y construcción del saber natural*, dans le cadre de la Conférence internationale *Una nueva Historia Natural. Primeras noticias ibéricas sobre la naturaleza de las Indias*, Barcelone les 11-12 mai 2015.

-avec José Pardo-Tomás, «*Au cœur d'un chantier naturaliste. Le Dioscorides de Andrés Laguna. Atelier sur les sources*», dans le cadre du Workshop international *Maîtres du corps et interprètes de la nature. Médecins, histoires naturelles et villes-mondes (1500-1650)*, Genève, 2-3 décembre 2014.

-«*Tâter le pouls. La relation médecin/patient en un geste*», dans le cadre de la journée d'études du RHUM *Le geste médical*, Université du Maine, Le Mans, 31 janvier 2014.

-«*Andrea Bacci et le débat autour du thermalisme dans la Rome de la Renaissance*», dans le cadre de la journée d'étude internationale *Le thermalisme un phénomène médical et culturel*, Paris, Collège de France, 8 novembre 2013.

- « Les "règles" des papes. Sang, médecine et politique dans la Rome de la Renaissance », dans le cadre de la journée d'étude internationale *Venter inferior. Les organes de la génération à la Renaissance*, Université de Tours, 04 octobre 2013.
- avec S. Brevaglieri, « Natural Histories and World-Cities. Madrid, Rome, Mexico Between Comparison and Entanglement (16th –17th Centuries). An introduction» Workshop international, *Natural histories and World-Cities*, Johannes Gutenberg-Universität Mainz, 27-28 juin 2013.
- « Une utopie botanique dans une Europe bouleversée. Le Dioscoride d'Andrés Laguna (1555) » dans le cadre du colloque « La médecine dissidente. Hétérodoxie et modernité dans l'Europe du XVI et XVIIe siècles », Université de Bâle, 16-18 mai 2013.
- « Néo-hippocratismes et herméneutique médicale à la Renaissance entre théorie et actions », dans le cadre de la journée d'études *Hermes Medicus. Discours et action dans l'herméneutique médicale (15e-17e siècles)*, Genève, Institut d'Histoire de la médecine et de la santé, 14-16 mars 2013.
- « Itinéraires médicaux entre Espagne et Italie à la Renaissance », dans le cadre de la journée d'études du RHUM, *Circulations, transferts et échanges dans l'histoire de la médecine*, Lyon, Université de Lyon III, 18 janvier 2013.
- « Médecins, corps et poisons dans les tribunaux romains (XVIe siècle) » dans le cadre de la journée d'études, *Corps, médecine et justice*, Aix en Provence, Telemme, 19 décembre 2012.
- avec A. Carlino, « Le marché thérapeutique à l'époque moderne » dans le cadre de la journée d'étude *La médecine de premier recours*, Université de Genève, DSMC, 28 novembre 2012.
- « Œil des médecins et corps empoisonnés dans un procès romain du XVIe siècle », dans le cadre du workshop international *Questions pathologiques. Clinique et autopsie avant Morgagni (XVI-XVIII siècles)*, Genève, Institut d'histoire de la médecine et de la santé, 22-24 novembre 2012.
- « La deformità fisica nella trattatistica medica del Cinquecento », dans le cadre du colloque international *Deformità fisica e identità della persona tra medioevo ed età moderna*, San Miniato, 21-23 septembre 2012.
- avec Sabina Brevaglieri, « Making natural history in Renaissance Rome. Spatial configurations and communicative practices in Andres Laguna's *Materia Medica* (1555) and Johannes Faber's *Animalia Mexicana* (1628)» dans le cadre du workshop international *Tracing knowledge, making science: a global approach to Renaissance*, coordonnée par S. Brevaglieri et A. Romano, Florence, *European University Institute*, 17-18 mai 2012.
- « Ricerca naturalistica e comunicazione politica nel soggiorno in Polonia di Michele Mercati » dans le cadre de la journée d'études internationale *Medici di corte e reti dell'informazione politica*, Rome, Sapienza-Università di Roma, le 3 avril 2012, avec M. A. Visceglia.
- avec Rafael Mandressi, « Anatomie, cartographie et représentations du corps à l'époque moderne », dans le cadre du Congrès SFHST, Nantes 18, 19 et 20 mai 2011.
- « Un medico itinerante nella città dei Papi. Natura, politica e religione nel soggiorno romano di Andrés Laguna », dans le cadre du colloque *Attraverso la Storia*, Università di Siena/SISEM, Arezzo 24 septembre 2010.
- « Medicina e ordini religiosi nella Roma del Cinquecento », dans le cadre du colloque international *Medicina e religione. Collaborazione, competizione e conflitto*, Università di Roma Tre/École Française de Rome, 17-18 juin 2010.
- « *Anatomia Artificiosa*. Manipolazioni del corpo e tecniche di dissezione nell'opera di Bartolomeo Eustachi », dans le cadre du workshop "*La querelle des corps*": *meanings and practices in the making of European societies*, Florence, European University Institute, 17 mai 2010.
- « A Medical Spanish Rome'? Circulation of Medical Knowledge and Practices Between Spain and the Eternal City » dans le cadre de la conférence internationale *Early Modern Rome (1341-1676)*, Istituto Storico per il Medioevo/University of California in Rome, Rome, 14 mai 2010.
- «The Madness of the Cardinal: Medical *Consilia* on the Last Disease of Bernardino Salviati (1508–68)», *Renaissance Society of America. Annual Meeting 2010*, Venice, 8 avril 2010.
- « Être médecin à la cour pontificale (1534-1585) », dans le cadre du colloque international *Soigner à la cour : praticiens et pratiques médicale en Europe (XIIIe-XVIIIe siècle)* (GDRE C3B : Cultures of the Court and Cultures of the Body. Practices, Norms and Representations in European Courts, 12-18th Centuries), Lyon, École Normale Supérieure-Lettres et sciences humaines, 12-14 novembre 2009.

- avec Gilles Montègre, « Le 'système des collections' de la Cité Léonine. Du polycentrisme romain au polycentrisme vatican (XVIe-XVIIIe siècles) », dans le cadre du colloque international *Sciences et capitales européennes : revisiter l'espace public des savoirs*, Florence, EUI, 3-4 Juin 2009.
- « Alessandro Trajano Petroni et son 'école'. Faculté de médecine et enseignement privé à Rome au XVIe siècle », dans le cadre du colloque international *Savoirs et savoirs faire : nouvelles approches pour une histoire de l'enseignement médical* (EUI-EFR) Florence, EUI, 11-12 décembre 2008.
- « Les *Capitula concordiae* de 1534. Univers médical et monde des chirurgiens à Rome : contrôle des acteurs et intégration des pratiques », dans le cadre du troisième colloque de la Société Française d'Histoire des Sciences et des Techniques, Session *Pratiques, Pensée et institutions médicales, XVIe-XXe siècles* (SFHST, Centre Alexandre Koyré), Paris, EHESS, 5 septembre 2008.
- « Lo spazio pubblico della medicina nella Roma post-tridentina », dans le cadre du colloque *Pubblico e pubblici di Antico regime* (EUI-HEC, Giunta Centrale per gli studi storici, SISEM, SIS), Florence, IUE, 17-18 janvier 2008.
- « Les médecins de Paul III », dans le cadre du colloque international *Pratique et pensée médicales à la Renaissance*, Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance, Tours 2-6 juillet 2007.
- « Le régime de santé des papes au XVIe siècle », dans le cadre du colloque international *Culture de cour, cultures du corps. Hygiène, santé et beauté dans les cours européennes à l'époque médiévale et moderne* (Centre de recherche de Versailles en collaboration avec le laboratoire « États, Société, Religion en Europe –Moyen Âge-Temps Modernes » de l'Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines), Versailles, 7-9 décembre 2006.
- « L'anatomie du Vénérable dans la Rome de la Contre-Réforme », dans le cadre de la Journée d'Etudes *Scientific discourses on the body (16th-20th centuries)*, Florence, IUE, HEC, 27 November 2006.
- « Production et usages des discours médicaux sur le corps d'Ignace de Loyola de l'autopsie à la canonisation », dans le cadre de la Journée d'Etudes *Recherches actuelles sur la célébration des nouveaux saints à l'époque moderne. Journée d'études*. EHESS, Centre d'Anthropologie Religieuse Européenne, Paris, 6 juin 2006.
- « Anatomies des saints. Expertise et idéologie religieuse dans la Rome de la Contre-Réforme », dans le cadre du workshop *Sciences, expertise and capitals* (Research Programme Science and European Capitals), Maison Française d'Oxford, 14-15 octobre 2005.
- « Medici, libri e potere », dans le cadre du colloque *La culture scientifique romaine à l'époque moderne. Rencontre Conclusive* (EFR, IUE, Centre A. Koyré), Ecole Française de Rome, 6-8 octobre, 2005.

Organisation de colloques et journées d'études

- co-organisation du colloque international *Dioscórides renacentistas. Usos plurales de un libro-laboratorio*, Barcelone, Institut d'Estudis Catalans, 9-10 septembre 2022, avec Rafael Mandressi, José Pardo-Tomás, Antonella Romano (CSIC, EFR, LARHRA, CAK), Barcelone, 9-10 septembre 2021.
- co-organisation de la journée d'études, *Nouveaux chantiers d'histoire environnementale aux époques moderne et contemporaine*, avec Axelle Chassagnette et Stéphane Frioux, Lyon, LARHRA, 18 juin 2021.
- co-organisation de la journée d'études *La matérialité de la transmission des savoirs (fin XVe- fin XVIIe siècle)*, avec Anne Béroujon, Axelle Chassagnette, Clarisse Coulomb et Igor Moullier, Lyon, 29 janvier 2021.
- co-organisation du colloque international *L'histoire naturelle du monde et son atelier romain (XVIe siècle)*, avec Antonella Romano, Rome, EFR, 13-14 novembre 2019.
- co-organisation de la Carte Blanche, *Renaissances romaines. La mesure du monde*, avec Antonella Romano, *Rendez-vous de l'Histoire de Blois 2019*, Blois, 11 octobre 2019.
- co-organisation de la Table Ronde *L'eau dans les cultures médicales, du Moyen Âge à l'époque moderne*, avec M. Nicoud, *Festival Histoire et Cité 2019 : Histoires d'eaux*, Maison de l'Histoire, Université de Genève, 29 mars 2019.
- co-organisation de la journée d'études internationale *Le monde de Giovanni Botero: décrire, découper, organiser. Une lecture collective des Relazioni Universali. Deuxième rencontre*. Paris, CAK, 5 décembre 2018, avec A. Romano.

- Journées d'études internationale, *Le monde de Giovanni Botero: décrire, découper, organiser. Une lecture collective des Relazioni Universali. Première rencontre*, Lyon, ENS, 13-14 juin 2018, avec R. Descendre et A. Romano.
- co-organisation de la journée d'études internationale *Médecins mal-sains Auto-observation et auto-expérimentation dans la culture médicale de la première Modernité (15e-17e)*, Lyon, Collegium de Lyon, 15 mai 2018, avec D. Brancher.
- co-organisation du colloque international *Lo studio delle lingue nella Roma del Cinquecento: luoghi e risorse*, Rome, EFR-Sapienza Università di Roma, 5-6 février 2018, avec A. Romano et M. A. Visceglia.
- co-organisation de la journée d'études internationale *Dans le doute. Les archives du doute dans l'histoire de l'expertise sanitaire (Moyen Âge- Epoque contemporaine)*, avec M. Nicoud et M. Rossigneux-Meheust, Lyon, 13 novembre 2017.
- co-organisation du colloque international *Babel Rome : débats historiographiques et enjeux méthodologiques de l'écriture d'une histoire globale des savoirs du 16e siècle*, Rome 27-28 juin 2017 (EFR, CAK, LARHRA), avec A. Romano.
- organisation de la journée d'études internationale *Médecines urbaines (Etats Italiens, Royaumes Espagnols : 1450-1650)*, Lyon, LARHRA, le 4 novembre 2016.
- co-organisation du Workshop international *Maîtres du corps et interprètes de la nature. Médecins, histoires naturelles et villes-mondes (1500-1650)*, Genève, 2-3 décembre 2014, avec S. Brevaglieri, J. Pardo Tomas, A. Romano.
- co-organisation du Workshop international *Natural Histories and World-Cities. Madrid, Rome, Mexico Between Comparison and Entanglement (16th – 17th Centuries)*, Johannes Gutenberg-Universität Mainz, 27-28 juin 2013, avec S. Brevaglieri, J. Pardo Tomas, A. Romano.
- co-organisation du Workshop international *Questions pathologiques. Clinique et autopsie avant Morgagni (XVI-XVIII siècles)*, Genève, 22-24 novembre 2012, avec A. Carlino.
- co-organisation de la journée d'études *Medici di corte e reti dell'informazione politica*, Rome, Sapienza-Università di Roma, le 3 avril 2012, avec M. A. Visceglia (Sapienza-Università di Roma).
- co-organisation de la Session *Corps, Sciences et culture*, Congrès SFHST, Nantes, 18-20 mai, 2011, avec R. Mandressi.
- co-organisation du colloque international *Revisiting Public Sphere of Science in Capital Cities*, Florence, EUI, 3-4 Juin 2009, avec Antonella Romano et Stéphane Van Damme.
- co-organisation de la journée d'études internationale *Scientific discourses on the body (16th-20th centuries)*, Florence, IUE, HEC, 27 November 2006, avec Antonella Romano.

Programmes de recherche collectifs

Programmes de recherche portés

- 2022-2026 co-responsable avec Romain Descendre et Antonella Romano de *Mondo500. Le monde dans une péninsule : espaces urbains, présences étrangères, économies des savoirs dans l'Italie du Cinquecento* (Programme structurant de l'École française de Rome contrat 2022-2026, en collaboration avec le CAK, le LARHRA, le Labex COMOD)
- 2017-2021 co-responsable avec Antonella Romano de *Babel Rome. La nature du monde et ses langues dans la Rome du 16^e siècle* (Programme structurant de l'École française de Rome contrat 2017-2021, en collaboration avec le CAK, le LARHRA, le Labex COMOD).

Participation à des programmes de recherche

- 2020-2024 membre du programme IBERMATMED, *Saberes de las dos Indias. La materia medica en el mundo colonial ibérico (siglos XVI-XVII)*, responsables José Pardo Tomás (CSIC) et Juan Pimentel (CSIC), Agencia Española de Investigación, Ministerio de Ciencia e Innovación, España).
- 2020-2022 membre du programme *LEDERI. La lettre de dédicace d'auteur à la Renaissance italienne*, responsable Susanna Longo Gambino (Lyon 3, IRPHIL)

-2017-2019 membre du programme *Une archéologie de la douleur. Littérature, philosophie, médecine* (Labex COMOD-IHRIM-UDL), responsables Raphaële Andraut (CNRS, IHRIM) et Ariane Bayle (Lyon 3, IHRIM).

-2016-2018 membre du programme *Traduzioni, lingue e circolazione di manoscritti e libri nell'Europa moderna*, (Progetti di ricerca– Sapienza Università di Roma), responsable Maria Antonietta Visceglia (Sapienza Università di Roma).

-2014-2016 membres de *Biblioteche romane, cultura europea, altri mondi* (Progetti di ricerca– Sapienza Università di Roma), responsable Maria Antonietta Visceglia (Sapienza Università di Roma).

-2011-2015 membre de *Storia e memorie del Tarantismo*, Université de Genève–« Fondazione Notte della Taranta », responsable Andrea Carlino (iEH2-UNIGE)

-2010-2013 membre de *Hermes Medicus (XVe-XVIIe siècles), Interpréter les signes, interpréter les faits:herméneutiques et discours médical (XVIe-XVIIe siècles)*, ANR Research Programme coordonné par Andrea Carlino (iEH2-UNIGE)

-2006-2009 membre de *Sciences et capitales européennes : revisiter les origines de l'espace public des savoirs (XVIIe-XVIIIe siècle)*. ANR Young researchers programme, coordonné par Stéphane Van Damme (CNRS, Maison Française d'Oxford).

-2003-2009 membre du *Groupe d'études doctorales sur les savoirs à la Renaissance*, École Normale Supérieure-IHMC, Paris.

Projets dans le domaine des digital humanities

-2014-2016 Elaboration et réalisation de *Itinéraires savants. Médecins de cour à Rome et en Espagne : 1520-1600* (en collaboration avec Laurent Moccozet et Radu Suci (Université de Genève). Base de données web hébergée par l'Université de Genève.

-2004/2005 Participation à la réalisation de la *Bibliographie des livres scientifiques imprimés à Rome (1527-1720)*. Base de données en ligne, hébergée par le CNRS, coordonnée par Laurent Pinon (ENS) :

Enseignement

Master et doctorat

-2021-2022 coresponsable avec Romain Descendre du séminaire *Savoirs et politique dans l'Italie de la Renaissance* (ENS de Lyon) (24 heures)

-2020-2021 ; 2021-2022 coresponsable, avec Monica Martinat, du séminaire doctoral *Lire les classiques des sciences humaines et sociales* (LARHRA, ED 483) (12h)

-2017-2018 ; 2018-2019 ; 2019-2020 ; 2020-2021 ; 2021-2022 coresponsable, avec Michèle Clément, Romain Descendre et Monica Martinat, du séminaire *Renaissances. Laboratoire d'expérimentation historiographique* (LARHRA, TRIANGLE, IHRIM, labex COMOD-UDL) (18h)

-2016-2017 ; 2017-2018 ; 2020-2021 ; 2021-2022 co-organisatrice, avec Antonella Romano (responsable principale), Jean-Marc Besse, Rafael Mandressi, du séminaire *Savoirs et production du monde au XVIe siècle* (EHESS) (48h)

-2016-2017 ; 2017-2018 ; 2019-2020 coresponsable, avec Rafael Mandressi, du séminaire *Corps, Textes, et Sociétés: les médecins et la saisie du monde dans l'Europe de la première modernité*, Paris, EHESS (24h).

-2014-2015 ; 2015-2016 ; 2016-2017 Responsable avec Andrea Carlino du séminaire d'histoire de la médecine *Médecine critique*, IEH2 (12h/a.a.)

-2008-2009 Responsable avec Antonella Romano, du séminaire doctoral d'Histoire des sciences *Space, Science and Claims to European Domination. The Dynamics of Knowledge from the Renaissance through the Enlightenment*, European University Institute, HEC, (12h).

-2008-2009 Responsable avec Rafael Mandressi du module « Corps, médecine, santé, expertise » du Master « Histoire des sciences, technologies, sociétés », Centre A. Koyré (4h).

Ateliers doctoraux

-octobre 2018 responsable, avec Antonella Romano et Silvia Sebastiani, de l'atelier doctoral EFR-EHEES "Sciences et savoirs de la Méditerranée au monde" (Rome, EFR, 22-26 octobre 2018)

Licence

-2014-2015

Responsable avec Andrea Carlino de l'Unité d'Introduction à l'Histoire de la médecine 1 : *Pandémies, vaccins et éradication : les guerres mondiales contre la variole et la polio* Centre Médical Universitaire – Université de Genève (18h).

Responsable avec Andrea Carlino et M. Louis-Courvoisier du cours à option *Figures de la folie d'Hippocrate à nos jours* Centre Médical Universitaire – Université de Genève (48h).

-2013-2014

Responsable avec Andrea Carlino de l'Unité d'Introduction à l'Histoire de la médecine 1 : *Pandémies, vaccins et éradication : les guerres mondiales contre la variole et la polio*, Centre Médical Universitaire – Université de Genève (18h).

Responsable avec Andrea Carlino du cours à option *Le temps des fléaux: Histoire, médecine et sociétés de la peste d'Athènes au SIDA* Centre Médical Universitaire – Université de Genève (48h).

-2012-2013

Responsable des Travaux dirigés du cours d'Histoire Moderne L3 (chargée de cours), responsable principal Guy Le Thiec, Université d'Aix-Marseille (12h).

-2007-2008.

Responsable des cours d'Histoire moderne L3, Cours magistraux et Travaux dirigés; Histoire Moderne L2, Cours magistraux et Travaux dirigés (24h); Introduction à l'Histoire de l'art, Cours magistraux (12h) et Travaux dirigés, Université des Antilles et de la Guyane

Présentations dans le cadre de cours et séminaires

-en France

2021 : LARHRA, *Séminaire de lecture en histoire moderne* (3h) **2019**: LARHRA, *Séminaire de lecture en histoire moderne* (3h); **2018**: LARHRA, *Séminaire de l'axe Savoirs* (3h); LARHRA, *Séminaire de lecture en histoire moderne* (3h); Université de Lyon 2, séminaire *Historiographies modernes* (2h); Université Paris VII Diderot, séminaire *Histoire des savoirs à l'époque moderne (Europe, monde) : Méthodologie et historiographie* (2h) ; **2017** ENS Lyon-Lyon 3, *Séminaire d'Etudes Italiennes* (2h); EHESS, séminaire *Savoirs et production du monde au XVIe siècle* (6h); **2016**: Université Lyon 2, préparation des concours pour l'enseignement (3h); Université de Lyon 3 préparation des concours pour l'enseignement (2h); LARHRA, *Séminaire de l'Axe Action Publique et Mondes Urbains* (3h) ; séminaire *Histoire de la médecine et des savoirs sur le corps* (8h); **2015** *Séminaire du Centre Alexandre-Koyré*, en collaboration avec l'axe « Américanisation et américanisé: dynamiques spatio-temporelles et enjeux multiculturels », de l'UMR 8168 Mondes Américains, EHESS (3h) ; **2014** *Séminaire de Master Sciences et savoirs du monde moderne (1500-1800) : acteurs, espaces, dynamiques*, Centre A. Koyré (2h); **2013** séminaire de Master « Science, culture et politique à l'époque moderne », Université de Grenoble (2h) ; **2011** *Séminaire de Master Histoire de la médecine et des savoirs sur le corps*, EHESS (3h) ; *Séminaire de Master Sciences, savoirs et techniques: histoires et historiographies* (3h), CAK-EHESS ; *Séminaire Expérience de l'altérité, idéologies et pratiques juridiques de la race*, EHESS (2h) ; **2009** *Séminaire Le corps régulé*, Université Aix-Marseille (2h) ; **2008** Master « Histoire des sciences, technologies, sociétés », Centre A. Koyré (4h) ; **2005** *Séminaire De la Renaissance à la Révolution scientifique (XVIe-XVIIe siècles)*, Centre A. Koyré-département d'Histoire de l'ENS (4h).

-à l'étranger

2021 : Université Ca' Foscari, Venise, séminaire « Manipulating Flora » (2h) ; Sapienza Università di Roma, *Seminario dottorale interdisciplinare Storia, antropologia, religion* (2h).

2019 : European University Institute, *Summer School in Global and Transnational History: Theories, Methodology and Case Studies* (2h) ; **2017**: Università di Roma Tre, *Seminario di Storia della Scienza della Tecnica e della Medicina* (3h) ; Université de Genève, Faculté de Médecine, séminaire *Quelle*

histoire pour la médecine et la science ? Dialogues autour d'une œuvre (3h) ; **2016**: Université de Genève, Faculté de Médecine, Cours à option d'histoire de la médecine (2h) ; ; **2010** *Lunch Seminar of the Italian Academy at Columbia University*, New York (2h); **2009** Séminaire de recherche « Reading the Sources and Answering the Questions. History in the Archives », European University Institute (3h) ; **2008** Séminaire de Master *Un lungo dibattito. La morte come tema storiografico* (2h); Séminaire de Master *The Powers of Science : Negotiating and Circulating Knowledge in the Early Modern Period* (2h); **2007** Séminaire *Commerce of Letters and Science. Print, books and libraries, 16th-18th centuries* (3h); **2006** Session internationale d'études doctorales *Révolution scientifique et monde moderne : sources, enjeux, débats*, (EFR, EHESS, « La Sapienza ») (3h).

Fonctions de responsabilité collective

- 2021-Directrice adjointe du LARHRA
- 2020- Membre du bureau du Labex COMOD, Université de Lyon
- 2017-2020 Membre du Conseil de Laboratoire du LARHRA
- 2018-2019 Membre du Comité de Pilotage pour la préparation du projet quinquennal du LARHRA

Membre de la rédaction de la Revue Internationale *Histoire, Médecine, Santé*

- Expert externe Agenzia Nazionale Valutazione dell'Università e degli Istituti di Ricerca (ANVUR) section GEV-06 sciences médicales histoire de la médecine ; GEV-11 sciences historiques, philosophiques, pédagogiques, psychologiques (VQR 2012-2013 ; 2016-2017)
- Expert externe Programme Directeur d'Etudes Associé –Maison de Sciences de l'Homme
- Expert externe European Research Council
- Expert externe Social Sciences and Humanities Research Council, Canada
- Expert externe European Science Foundation

-Referee des revues *Dimensioni e Problemi della Ricerca Storica*, *Quaderni Storici*, *Rivista storica italiana*, *Minerva*, *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura*, *Estudios de Historia Novohispana*, *Nuncius*

Réseaux et sociétés

- Membre du Réseau des Historiens Universitaires de la Médecine (RHUM), coordonné par Anne Carol
- (Université d'Aix- Marseille - UMR 7303 Telemme CNRS-AMU - Institut Universitaire de France.)
- Renaissance Society of America

Langues connues

- Italien, français : langues maternelles.
- Anglais : niveau expérimenté
- Espagnol : niveau intermédiaire
- Portugais, allemand : notions
- Latin, grec ancien

Liste des publications

1. Livres et dossiers de revues

a. Monographie

- 'Roma Medica'. *Anatomie d'un système médical au XVIe siècle*, Rome, *EfR (Collection)*, 2011, 624 p.

b. Direction d'ouvrages

- *Être médecin à la cour, Italie, France, Espagne (XIIIe-XVIIIe siècles)*, éd. Elisa Andretta et Marilyn Nicoud, Florence, Sismel (Micrologus' Library), 2013

- *Tramiti. Figure e strumenti della mediazione culturale nella prima età moderna*, éd. Elisa Andretta, Elena Valeri, Maria Antonietta Visceglia, Paola Volpini, Rome, Viella, 2015

- *Un mondo di Relazioni. Giovanni Botero e i saperi nella Rome del Cinquecento*, éd. Elisa Andretta, Romain Descendre, Antonella Romano, Rome, Viella, 2021

c. Direction de dossiers de revues

- *Economie des savoirs*, éd. Elisa Andretta et Rafael Mandressi dossier thématique de la revue, *Histoire, Médecine et Santé*, 11 (2017)

- *Le lingue nella Roma del Cinquecento. Luoghi e risorse*, éd. Elisa Andretta, Antonella Romano, Maria Antonietta Visceglia, dossier thématique de la *Rivista Storica Italiana*, 132/1 (2020), p. 87-322

2. Articles de revues

- « La « censure » du *Lunarium* de Cesare Santi (1571). Une bataille pour la suprématie médicale romaine », *Mélanges de l'École Française de Rome*, 120.2 (2008), p. 407-423

- « Bartolomeo Eustachi, il compasso e la cartografia del corpo umano », *Quaderni storici*, 130.1, (2009), p. 93-124

- « Universo dei medici e mondo dei chirurghi nella Roma cinquecentesca », *Medicina e Storia*, n° 17/18 (2009), p. 65-97

- « Les médecins du conclave. L'élection pontificale entre médecine et politique au début de l'époque moderne », *Chrétiens et sociétés*, 19 (2012), p. 19-38

- avec Sabina Brevaglieri, « Storie naturali a Roma tra Antichi e Nuovi Mondi. Il Dioscorides di Andrés Laguna e gli *Animalia Mexicana* di Johannes Faber », *Quaderni storici*, 142.1 (2013), p. 43-87

- avec Rafael Mandressi, « Anatomia artificiosa. Usages et manipulations du corps à l'époque moderne », *Cahiers du CRH*, <http://acrh.revues.org/5214>

- avec José Pardo Tomás, « Il mondo secondo Andrés Laguna (1511?-1559): il Dioscorides spagnolo tra storia naturale e politica », dans *Rivista Storica Italiana*, 129.2 (2017), p. 417-456

- avec Rafael Mandressi, « Médecine et médecins dans l'économie des savoirs de l'Europe moderne (1500-1650) », *Histoire, Médecine et Santé*, 11 (2017), p. 9-18

- « Les médecins du Tibre. La construction d'un savoir sur les fleuves dans la Rome du 16^e siècle »,

Histoire, Médecine et Santé, 11 (2017), p. 99-129

- « Les *realia* d'un voyage symbolique : santé, prévention et soins du corps sur le chemin de Charles Quint vers Yuste (1556-1557) », *Le verger*, 12, 2017 (1-17)

- avec José Pardo-Tomás, « Books, plants, herbaria: Diego Hurtado de Mendoza and his circle in Italy (1539-1554) », *History of Science* (2019), p. 1-25, <https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/0073275319838891>

-avec Antonella Romano et Maria Antonietta Visceglia, « Introduzione. Le lingue nella Roma del Cinquecento », *Rivista Storica Italiana*, 2020.1, p. 87-111

- avec Maria Antonietta Visceglia, « I linguaggi del mondo. Religione, lingue e storia naturale: i cantieri della Biblioteca Vaticana (XV-XVI secolo) », *Rivista Storica Italiana*, 2020.1, p. 112-157

« ‘Souffrant d'insouffrables souffrances’ : espaces et représentations de la douleur dans la dernière maladie de Philippe II (été 1598) », dans *La douleur de l'autre (16e-17e siècle)*, éd. Raphaële Andrault et Ariane Bayle, dossier thématique de la revue *Histoire, Médecine et Santé*, en cours de publication

3. Chapitres de livres

-« Dedicare libri di medicina. Medici e potenti nella Roma del XVI secolo », *Rome et la science entre Renaissance et Lumières*, éd. Antonella Romano, Rome, École Française de Rome (Collection), 2008, p. 207-255

-« Medici e pubblico al capezzale dei papi. Gian Francesco Marengo, Michele Mercati e la narrazione della morte del pontefice », *Pubblico e pubblici di Antico regime*, éd. Benedetta Borello, Pise, Pacini Editore, 2009, p. 73-100

-« Anatomie du Vénérable dans la Rome de la Contre-réforme. Les autopsies d'Ignace de Loyola et de Philippe Neri », dans *Conflicting Duties. Science, Medicine and Religion in Rome, 1550-1750*, éd. Maria Pia Donato et Jill Krave, Londres-Turin, N. Aragno Editore, 2009, p. 275-300

-« Le régime de santé des papes au XVIe siècle », dans *Culture de cour, cultures du corps XIVE-XVIIIe siècle*, éd. Catherine Lanoë, Bruno Laurioux, Mathieu da Vinha, Paris, PUPS, 2011, p. 69-84

- « Andrés Laguna, Juan Valverde e la circolazione scientifica tra Roma e la Spagna nel '500 », *Early Modern Rome 1341-1667*, éd. Portia Perbys, Ferrare, SATE-Edisai Editore, 2011, p. 392-406

-avec Marilyn Nicoud, « Introduction », dans *Être médecin à la cour*, p. 3-14.

- « Les multiples visages d'un archiatre pontifical du XVIe siècle. Activités et fonctions de Michele Mercati au Palais Apostolique », dans *Être médecin à la cour*, p. 161-182

- « Medicina e comunità religiose nella Roma del secondo Cinquecento. Il caso dei Gesuiti e degli Oratoriani », dans *Médecine et religion. Compétitions, collaborations, conflits (XIIe-XXe siècles)*, éd. Luc Berlivet, Sara Cabibbo, Maria Pia Donato, Raimondo Michetti, Marilyn Nicoud, Rome, École Française de Rome, 2013, p. 121-143

- « Medici a Roma : gli itinerari urbani di Alessandro Petroni, Michele Mercati e Pietro Crispo », *Interpretare e curare. Medicina e salute nel Rinascimento*, éd. Andrea Carlino, Antonio Clericuzio, Maria Conforti, Rome, Carocci 2013, p. 93-105

- « Medical culture of “the Spaniards of Italy” in the Renaissance. Scientific communication, learned practices and medicine in the correspondence of Juan Páez de Castro (1545-1552) », dans *Medical Cultures in the Early Modern Spanish Empire*, éd. María Luz Lopéz-Terrada, José Pardo Tomás, John Slater, Farnham, Ashgate, 2014, p. 129-145

- avec Maria Antonietta Visceglia, « Medici di corte e reti della informazione politica nella prima età moderna », dans *Tramiti*, p. 13-38

- « Mediazione politica e ricerca naturalistica nel viaggio in Polonia di Michele Mercati », dans *Tramiti*, p. 39-65
- « Varietà, rarità, deformità nella letteratura anatomica cinquecentesca », dans *Deformità fisica e identità della persona tra medioevo ed età moderna*, Florence, Firenze University Press, 2015, p.137-157
- « Il Vaticano e l'Escorial come “luoghi di medicina”. Presenze mediche nello spazio della corte (1560-1600)» dans *La forza delle incertezze. Dialoghi storiografici con Jacques Revel*, éd. Antonella Romano et Silvia Sebastiani, Bologne, Il Mulino, 2016, p. 269-310
- « Médecine, médecins et papauté au 16e siècle », dans *L'Europe des sciences et des techniques. Un dialogue des savoirs, XVe-XVIIIe siècle*, éd. Liliane Hilaire-Pérez, Fabien Simon, Marie Thébaud-Sorger, Rennes, PUR, 2016, p. 467-471
- « Pre-and post-mortem inquiries: assessing poisoning in the law courts of sixteenth-century Rome », dans *Pathology in Practice: Diseases and Dissections in Early Modern Europe*, éd. Marco Bresadola, Maria Conforti, Silvia De Renzi, Londres-New York, Routledge, 2018, p. 155-169
- avec Federica Favino, « Scientific and Medical Knowledge in Early Modern Rome », dans *Brill's Companion to Early modern Rome*, éd. Simon Ditchfield, Pamela Jones, Barbara Wisch, Leiden, Brill 2019, p. 515-529
- avec Antonella Romano, « Roman urban epistemologies: global space and universal time in the rebuilding of a 16th-century city », dans *Civic Epistemologies: Knowledge and the early modern city. A history of entanglements*, éd. Bert de Munck et Antonella Romano, Londres-New York, Routledge, 2019, p. 197-222
- « La Roma di Amato Lusitano (1550-1551). Attori, luoghi, pratiche professionali e intellettuali », dans *'Praxi theoremata coniungamus'. Amato Lusitano y la medicina de su tiempo*, éd. Miguel-Ángel González-Manjarrés, Madrid, Guillermo Escolar, 2019, p. 81-99
- «Les médecins et la définition d'un environnement salubre. Expertises sur l'« état de santé » d'Alcalá de Henares (octobre 1544) », dans *Les Experts avant l'expertise. Une généalogie du conseil et du recours à l'expérience*, éd. Julia Castiglione et Dora D'Errico, Paris, Classique Garnier, 2020, p. 113-133
- avec Maria Antonietta Visceglia, « Medicina e pratica politico-diplomatica nella prima età moderna. Casi di studio tra Italia, Spagna e Francia », dans *Expérience et diplomatie. Savoirs, pratiques culturelles et action diplomatique à l'époque moderne (XV-XVIIIe)*, éd. Stefano Andretta, Lucien Bely, Alexander Köller, Géraud Poumarède, Rome, Viella, p. 159-199
- avec Romain Descendre et Antonella Romano, « Teatri del mondo. Dialoghi storiografici intorno alle *Relazioni universali* di Giovanni Botero nella Roma di tardo Cinquecento », dans *Un mondo di Relazioni*, p. 7-65
- « Il filo dell'acqua : fiumi e saperi nel mondo di Giovanni Botero », dans *Un mondo di Relazioni*, p. 370-407
- « Philippe II, Rome et l'Escorial. Présences et absences de « romanité » dans la construction d'une nouvelle cour universelle », dans *Roma Aeterna, Roma Moderna. Les Romes nouvelles à l'époque moderne*, éd. G. Montègre et M. Wrede, Presses Universitaires de Rennes, sous presse
- « La folie du cardinal : construction et mise à l'épreuve d'une herméneutique hippocratique à la Renaissance », dans *Hermes Medicus. Discours & action de l'herméneutique médicale (15e-17e siècles)*, éd. Andrea Carlino chapitre accepté par l'éditeur du volume.

4. Comptes-rendus

- Compte-rendu de *L'université de médecine de Montpellier et son rayonnement (XIIIe-XVe siècles)*.

Actes du colloque international de Montpellier (Université Paul-Valéry- Montpellier III), 17-19 mai 2001, D. Le Blévec (éd.) Tournhout, Belgium : Brepols, 2004, *Nuncius. Journal of the History of Science*, 23 (2008), p. 142-144

- Compte-rendu de S. Cavallo, *Artisans of the Body in Early Modern Italy. Identities, families and masculinities*, *Nuncius. Journal of the History of Science*, 1 (2010), p. 20-22

- Compte-rendu de *Health and Medicine in Hapsburg Spain: Agents, Practices, Representations*, éd. T. Huguet-Termes, J. Arrizabalaga, H. J. Cook, London, 2009, *Journal of Early Modern History*, 15.6 (2011), p. 561-563

- Compte-rendu de *Centres of medical excellence? Medical travel and education in Europe, 1500-1789*, éd. O. P. Grell, A. Cunningham, J. Arrizabalaga, Farnham, Ashgate, 2010, *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 66.2 (2011), p. 543-546

- Compte-rendu de S. Cohn jr., *Cultures of plague. Medical thinking at the end of the Renaissance*, Oxford, 2010, *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 66.3 (2011), p. 911-914

-Compte-rendu de J. Shaw et E. Welch, *Making and Marketing Medicine in Renaissance Florence*. Amsterdam, 2011, *Bulletin of the history of medicine*, 86, 4 (2012), p. 677-679

-Compte-rendu de A. Pastore, *Veleno. Credenze, crimini, saperi nell'Italia moderna*, Bologne, 2010, dans *Rivista Storica Italiana*, CXXV, 1 (2013)

- Compte rendu de V. Finucci, *The prince's body : Vincenzo Gonzaga and Renaissance medicine*. Gesnerus, 2017. 2.

-Compte-rendu de S. Cavallo et T. Storey, *Healthy living in Renaissance Italy*, Oxford 2013, *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 73.2 (2018), p. 499-50.

-Compte-rendu de *Villes à la croisée des langues (XVIe-XVIIe siècles)*, Anvers, Hambourg, Milan, Naples et Palerme, éd. R. Béhar, M. Blanco, J. Hafner, Genève, Droz, 2018 (avec Axelle Chassagnette), *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, 52 (2020), p. 407-410

-Compte-rendu de María Portuondo, *The Spanish disquiet. The biblical natural philosophy of Benito Arias Montano*, Chicago, Chicago University Press, 2019, *Dynamis, Acta Hispanica ad Medicinae Scientiarumque Historiam Illustrandam*, sous presse

5. Entrées de dictionnaires, encyclopédies

- « Prospero Marziani », dans *Dizionario Biografico degli Italiani*, 71, 2008, p. 473-474, <http://www.treccani.it/enciclopedia/ricerca/Marziani,-Prospero/>

- « Michele Mercati », dans *Dizionario Biografico degli Italiani*, 73, 2009, p. 606-611, [http://www.treccani.it/enciclopedia/michele-mercati_\(Dizionario-Biografico\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/michele-mercati_(Dizionario-Biografico))

- « Mattia Naldi », dans *Dizionario Biografico degli Italiani*, 77 (2012), [http://www.treccani.it/enciclopedia/mattia-naldi_\(Dizionario-Biografico\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/mattia-naldi_(Dizionario-Biografico))

- « Giovanni Nardi » dans *Dizionario Biografico degli Italiani*, 77 (2012), p. 772-774, [http://www.treccani.it/enciclopedia/giovanni-nardi_\(Dizionario-Biografico\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/giovanni-nardi_(Dizionario-Biografico))

- « Alessandro Trajano Petroni » dans *Dizionario Biografico degli Italiani*, 82 (2015), p. 734-738, [http://www.treccani.it/enciclopedia/alessandro-trajano-petroni_\(Dizionario-Biografico\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/alessandro-trajano-petroni_(Dizionario-Biografico))

- « Ludovico Podocataro », dans *Dizionario Biografico degli Italiani*, 84, http://www.treccani.it/enciclopedia/ludovico-podocataro_%28Dizionario-Biografico%29/

- « Antonio Porto », dans *Dizionario Biografico degli Italiani*, 85, http://www.treccani.it/enciclopedia/antonio-porto_%28Dizionario-Biografico%29/

- « Girolamo Provenzali », dans *Dizionario Biografico degli Italiani*, 85, [http://www.treccani.it/enciclopedia/girolamo-provenzale_\(Dizionario-Biografico\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/girolamo-provenzale_(Dizionario-Biografico))
- « Giacomo Rastelli » *Dizionario Biografico degli Italiani*, 86, http://www.treccani.it/enciclopedia/giacomo-rastelli_%28Dizionario-Biografico%29/
- « Nardo Antonio Recchi » *Dizionario Biografico degli Italiani*, 86, [http://www.treccani.it/enciclopedia/nardo-antonio-recchi_\(Dizionario-Biografico\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/nardo-antonio-recchi_(Dizionario-Biografico))
- « Agostino Ricchi », *Dizionario Biografico degli Italiani*, 87, [http://www.treccani.it/enciclopedia/agostino-ricchi_\(Dizionario-Biografico\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/agostino-ricchi_(Dizionario-Biografico))
- « Girolamo Rossi », *Dizionario Biografico degli Italiani*, 88, à paraître
- « Rustici Filippo », *Dizionario Biografico degli Italiani*, 89, à paraître
- « Salviani Ippolito », *Dizionario Biografico degli Italiani*, 90, [http://www.treccani.it/enciclopedia/ippolito-salviani_\(Dizionario-Biografico\)/](http://www.treccani.it/enciclopedia/ippolito-salviani_(Dizionario-Biografico)/)
- « Silvestri, Rodolfo », *Dizionario Biografico degli Italiani*, 92, https://www.treccani.it/enciclopedia/rodolfo-silvestri_%28Dizionario-Biografico%29/
- « Varolio Constanzo », *Dizionario Biografico degli Italiani*, 98, [https://www.treccani.it/enciclopedia/costanzo-varolio_\(Dizionario-Biografico\)](https://www.treccani.it/enciclopedia/costanzo-varolio_(Dizionario-Biografico)).

6. Autres

- « Juan Valverde, or Building a “Spanish Anatomy” in 16th Century Rome », Working Paper Series, EUI 2008-2009
- « Medicine, power, and society in sixteenth-century Rome », Working Paper Series, Italian Academy of Columbia University, 2009/2010, <https://italianacademy.columbia.edu/paper/medicine-power-and-society-sixteenth-century-rome>
- « Realdo Colombo », dans le catalogue de l'exposition *Janello Torriani. Genio del Rinascimento*, éd. Cristiano Zanetti, Cremona 2016, p. 63-66.
- « Régler les passions. La colère dans deux régimes de santé du XVIe siècle. Contrepoint », *Carnets du Larhra*, 2017-2018.1, <http://revues.univ-lyon3.fr/larhra/index.php?id=291>