

EHESS

105, Boulevard Raspail, 75006 Paris
Salles 07 et 08

DES LIVRES QUI RENDENT FOU ? INTERROGER LE CANON PSYCHIATRIQUE DE PINEL AU DSM-5

ORGANISATION

Andreas Mayer CNRS/CAK
Yvonne Wübben RUB/FU BERLIN

Du *Traité médico-philosophique sur l'aliénation mentale* (1801) de Philippe Pinel à la cinquième édition du *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders* (DSM-5), une littérature importante de manuels psychiatriques s'attache au projet de classer les maladies mentales afin de fournir les bases d'un diagnostic standardisé. Les controverses récentes sur les usages du DSM 5 démontrent vigoureusement à quel point la production du savoir psychiatrique est liée à des formes spécifiques de publication destinées à servir d'ouvrages de référence. Avec ce colloque, nous proposons de mettre l'accent sur l'établissement de textes faisant autorité, en analysant leurs fonctions multiples et leurs usages dans plusieurs champs, allant de la littérature et du journalisme aux contextes bureaucratiques et médico-légaux. Il s'agit d'étudier de manière détaillée les processus de publication et de réception des textes canoniques, non seulement dans le champ disciplinaire émergent de la psychiatrie et des disciplines et savoirs voisins (philosophie, psychologie, psychothérapie, psychanalyse), mais aussi chez des lecteurs non professionnels. Interroger le canon psychiatrique implique donc aussi de rechercher de façon détaillée les relations entre des textes officiels et des formes de littérature classées comme marginales voire déviantes.

Si le *Traité* de Pinel fut déjà un livre important largement diffusé et eut une histoire complexe, d'autres manuels psychiatriques du 19^e siècle furent de vrais *best-sellers*, comme la *Psychopathia Sexualis* de Richard von Krafft-Ebing, mais aussi, dans une moindre mesure, comme les ouvrages d'Emil Kraepelin ou d'Eugen Bleuler qui introduisirent les catégories célèbres de « dementia praecox » ou de « schizophrénie ». La co-existence de différentes traditions nationales et d'écoles rivales situe les traités psychiatriques à des moments critiques de controverses sur la validité clinique des catégories nosologiques, mais aussi sur les méthodes d'enseignement et de transmission du savoir. Une approche de longue durée portant attention aux « sciences psy » alliées ou en rivalité, mais aussi aux stratégies philosophiques et littéraires pour rendre compte des maladies mentales et à la politique éditoriale permettra de mettre en évidence de façon plus précise le rôle spécifique des pratiques d'écriture et de lecture qui donnent forme et existence au savoir dans ce champ. Ce colloque a ainsi pour but de se consacrer à des questions négligées, comme l'histoire des processus de canonisation, la transformation des standards de publication et l'importance de la rhétorique pour la psychiatrie.

PROGRAMME

1 OCTOBRE
9:30 – 18:00

9:30 Accueil et Introduction

Antonella Romano
Andreas Mayer
Yvonne Wübben

10:45 Juan Rigoli
GENÈVE

Passions et rhétorique dans le premier Esquirol

11:45 Pause café

12:00 Vincent Barras
LAUSANNE

Le traité hallucinatoire : un genre en soi ?

13:00 Pause déjeuner

14:30 Yvonne Wübben
BERLIN/BOCHUM

Un classique contesté : le traité de psychiatrie d'Emil Kraepelin

15:30 Katja Günther
PRINCETON

Manuels et notations – les *Krankenvorstellungen* de Carl Wernicke et l'invalidation de la neuropsychiatrie

16:30 Pause café

16:45 Sabine Ohlenbusch
BOCHUM

Histoire d'un manuel marginalisé : le *Lehrbuch der Psychiatrie* de Richard von Krafft-Ebing

2 OCTOBRE
10:00 – 15:30

10:00 Patricia Rosselet
LAUSANNE

La construction d'un traité des maladies du système nerveux : la *Sémiologie des affections du système nerveux* de Jules Dejerine (1914)

11:00 Andreas Mayer
PARIS

Un genre impossible ? Remarques sur l'histoire des manuels psychanalytiques

12:00 Pause café

12:15 Rachel Cooper
LANCASTER

Écrire et lire le DSM

13:15 Pause déjeuner

14:30 John Forrester
CAMBRIDGE

Commentaire et discussion finale

[HTTP://WWW.RUB.DE/MRG/KNOWLEDGE](http://www.rub.de/mrg/knowledge)
[HTTP://KOYRE.EHESS.FR](http://koyre.ehess.fr)