



JEAN G. DHOMBRES*

Mathématicien et historien des sciences, ancien directeur de recherche au CNRS, directeur d'études à l'EHESS, et membre honoraire au Centre Koyré. Spécialiste en ce qui concerne les mathématiques des équations fonctionnelles et de leurs utilisations, de l'épistémologie des mathématiques, et en histoire des sciences spécialiste des communautés scientifiques et de la diffusion des idées savantes de l'Antiquité à nos jours, sans restriction à la seule Europe.

■ **PARCOURS**

École polytechnique (promotion 1962), attaché de recherche en mathématiques au CNRS (1965-1972), maître de conférences à l'École nationale supérieure de l'Aéronautique (1964-1971), à l'École nationale des Ponts et Chaussées (1972-1974), à l'Université de Nantes (1972-1976) ; professeur à l'Asian Institute of Technology (Bangkok, 1971-1972), à l'Université de Singapour (1974), à la Faculté de mathématiques de Waterloo au Canada (1975), et à l'Université d'Ottawa (1976-1979), à l'université Wu Han (1980-1981).

Professeur de mathématiques à l'Université de Nantes (1980-1988).

Directeur de l'Institut de mathématiques et d'informatique de l'Université de Nantes (1980-1985].

Directeur du Centre d'histoire des sciences et des techniques de l'Université de Nantes, centre François Viète (depuis sa création en 1985 jusqu'en 1995).

Directeur du laboratoire d'histoire des sciences et des techniques, UPR 21 du CNRS, 1988-1996.

Directeur d'étude à l'EHESS (chaire d'histoire des sciences exactes) depuis 1988.

Professeur invité en plusieurs universités dont depuis 1998, Technische Universität de Berlin (1998), University of California at Berkeley (1999), Université de Genève (1999-2000), Universidad de Mexico (2002 -2003 et 2008) et membre invité du Centre de recherche de la National Gallery of Art de Washington (2004).

Ancien président de la commission française de l'Unesco.

Président de la Société française d'histoire des sciences (1983-1987).

Directeur de la collection « Un savant, une époque », Belin, Paris.

Fondateur et responsable actuel de la revue *Sciences et Techniques en Perspective* distribuée par la Librairie Blanchard (www.blanchard75.fr), directeur des *Cahiers d'Histoire et de Philosophie des sciences* (1983-1995), directeur de la *Revue d'Histoire des Sciences* (jusqu'en 2000) ; a été éditeur associé de plusieurs revues (*Historia Mathematica*, *Physis*, *Rivista di storia della scienza*, etc.)

Né le 27 août 1942 à Paris (XX^e)

Marié, deux enfants et quatre petits enfants

Adresse professionnelle : Centre Alexandre Koyré (CNRS-EHESS), 27 rue Damesme, 75013 Paris

Téléphone : 01 40 78 26 45

Courriel : Jean.Dhombres@cnrs.fr

■ DISTINCTIONS

- Chevalier de l'ordre du mérite (1978)
- Docteur *honoris causa* de l'Université de Genève (1997)
- Prix de l'Académie des sciences (1999)
- Grand Prix Roberval (2000)

■ THÈMES ACTUELS DE RECHERCHE

Préparation d'une histoire générale des sciences mathématiques depuis l'Antiquité, en plusieurs volumes, qui correspondent à plusieurs de ses séminaires annuels. Un volume de 2200 pages, *Les savoirs mathématiques et leurs pratiques culturelles de l'âge du Baroque à la moisson des Lumières (1585-1749)*, doit paraître chez Hermann en 2016.

En collaboration avec Carlos Alvarez, préparation du troisième et dernier volume d'une *Histoire du théorème fondamental de l'algèbre*, à paraître chez Hermann en 2016.

En collaboration avec Daniel Régnier-Roux, préparation d'un ouvrage sur la bibliothèque des mathématiciens au XVII^e siècle, faisant suite au catalogue commenté de la *Bibliotheca mathematica* de Camille de Neufville (STP, vol. 15, fasc. 2)

En collaboration avec Patricia Radelet-de Grave, préparation d'une édition synoptique, avec traduction inédite en français, des *Leçons sur le calcul différentiel et le calcul intégral* de Jean Bernoulli et de *l'Analyse des Infiniment petits* du marquis de l'Hôpital. Edition latine critique des textes de calcul différentiel et de calcul intégral de Jean Bernoulli dans le cadre des *Opera omnia* chez Birkhäuser à Bâle.

Sont en chantier : une édition avec traduction française du livre V de *l'Opus Geometricum* de Grégoire de Saint-Vincent, une anthologie de textes d'enseignement des mathématiques du XVI^e siècle à nos jours, un livre sur le parallélogramme des forces, et une histoire scientifique des ports de l'Atlantique.

Après la publication dans *Sciences et Techniques en Perspective* des Actes d'un colloque de 2004 consacré à Peiresc (1580-1637), travail en cours sur les aspects scientifiques de l'œuvre de l'érudit d'Aix-en-Provence.

Après la publication dans *Sciences et Techniques en Perspective* des Actes du colloque de 2010 consacré à Maria Borrély, travail d'édition critique des poèmes et romans de cet auteur.

■ PUBLICATIONS RÉCENTES DEPUIS 2012

Postface, Quelles postérités pour l'École normale de l'an III ? au livre de Dominique Julia (dir.), *L'école normale de l'an III. Une institution révolutionnaire et ses élèves. Introduction historique à l'édition des leçons*, Editionsrud'Ulm, 2016, p. 581-612.

Vérités et mensonges dans l'affaire Galilée, in Michel Wieviorka (dir.), *Mensonges et vérités, Les entretiens d'Auxerre*, Editions Sciences Humaines, Auxerre, 2016, p. 87-104. Au cœur des mathématiques les plus profondes, in Jean-Marc Lévy-Leblond (dir.), *Lettres à Alan Turing*, Editions Thierry Marchaisse, Paris, 2016, p. 75-90.

An epistemological path through the historiography on indivisibles, in Vincent Jullien (ed.), *Seventeenth-Century indivisibles revisited*, Science Networks, 2015, p. 391-450. In the same volume: Could or should Gregory of Saint-Vincent use Cavalieri's indivisibles to present his own quadrature of the hyperbola that led to the logarithm and to the exponential ? p. 137-164.

Dévoiler les origines : un paradoxe pour les mathématiques, in Jackie Pigeaud (dir.), *XIX^e Entretiens de la Garenne-Lemot*, Presses universitaires de Rennes, 2015, p. 51-75.

Existe-t-il un rythme de la pensée démonstrative ? Serait-il différent de celui de la pensée inventive ? , in Jackie Pigeaud (dir.), *XVIII^{es} Entretiens de la Garenne Lemot, Le rythme*, PUR, Rennes, 2014, pp. 179-206.

Una decostruzione della storia dei limiti da François Viète agli ultrafiltri, *Bolletino dei docenti di matematica*, décembre 2014, p. 51-75.

Réflexions mathématico-historiques à l'âge du Net sur les réformes dans l'enseignement et les réactions à ces réformes, *International Journal for Mathematics in Education*, Athènes, vol. 6, 2014, pp. 28-78.

What images from the seventeenth century in the European cities may tell about the visibility of the mathematical sciences including astrology, in Vittoria Feola (éd.), *Antiquarianism and Science in Early Modern Urban Networks*, Sciences et Techniques en Perspective, vol. 16, fasc. 2, 2014, pp. 158-181.

Les informations sur la culture du XVI^e siècle européen que porte le livre mathématique, *Histoire et civilisation du livre*, IX, pp. 139-169.

A tentative interpretation of the epistemological significance of the encrypted message sent by Newton to Leibniz in October 1676, *AHS*, 2014.

La peur des mathématiques, une perspective culturelle, in Michel Wieviorka (dir.), *La science en question(s), Les Entretiens d'Auxerre*, Editions Sciences humaines, Paris, 2014, pp. 81-101.

Les atours de la « science républicaine » en voyage à la toute fin du XVIII^e siècle et les effets de retour, Gilles Bertrand, Pierre Serna (éd.), *La république en voyage, 1770-1830*, Presses universitaires de Rennes, 2014, pp. 311-330.

(avec Daniel Régnier-Roux), La *Bibliotheca mathematica* de Camille de Neufville de Villeroy, *Sciences et Techniques en Perspective*, vol. 15, fasc. 2, 2013.

(avec Carlos Alvarez), *Une histoire de l'invention mathématique. Les démonstrations classiques du théorème fondamental de l'algèbre dans le cadre de l'analyse réelle et de l'analyse complexe de Gauss à Liouville et Lipschitz*, Paris, Hermann, février 2013.

Comment mieux analyser l'échange de savoirs entre la Chine et l'Europe au temps de Matteo Ricci ? in Isabelle Landry-Deron (dir.), *La Chine des Ming et de Matteo Ricci (1552-1610), Le premier dialogue des savoirs avec l'Europe*, Editions du Cerf, Paris, janvier 2013, pp. 185-202.

La mathématisation des météores aqueux d'après le dispositif cartésien de l'arc-en-ciel, in Thierry Belleguic et Anouchka Vasak, *Ordre et désordre du monde. Enquête sur les météores de la Renaissance à l'âge moderne*, Hermann, Paris, 2013, pp. 177-226.

Sull'invenzione delle formule matematiche e delle identità delle notevoli, *Bolletino dei docenti di matematica*, 66, Mai 2013, p. 9-28.

Lagrange à Paris : les combats non résolus de la pensée analytique, Accademia della scienza di Torino, 2013, pp. 30-51.

The role played by mathematics during the revolutionary and imperial Paris up to the Restoration in the education of engineers with Lazare Carnot as a witness, Pisano R, Capecchi D, Lukešová A (eds). *Physics, Astronomy and Engineering. Critical Problems in the History of Science. Proceedings of the 32th International Congress of the Italian Society of Historians of Physics and Astronomy*. The Scientia Socialis Press, Šiauliai, 2013.

Une déconstruction d'une histoire des limites, de François Viète aux ultrafiltres, in Jackie Pigeaud (dir.), *XVII^{es} Entretiens de la Garenne Lemot, La limite*, Presses de l'Université de Rennes, Rennes, 2012, pp. 77-110.

Quel fut le sens d'une unité intellectuelle contre le dogmatisme dans l'Europe de la révolution scientifique ? in Vincent Jullien et Efthymios Nicolaidis, (éd), *Europe et sciences modernes. Histoire d'un engendrement mutuel*, Peter Lang, 2012, pp. 133-158.

De l'écriture des mathématiques en tant que technique de l'intellect, in Eric Guichard (dir.), *Écritures : Sur les traces de Jack Goody*, Presses de l'ENSSIB, Lyon, 2012, pp. 157-198.

(dir., en collaboration avec Suzanne Debarbat et Serge Sochon), *Pierre-Simon de Laplace (1749-1827). Le parcours d'un savant*, Paris, Hermann/L'Observatoire de Paris, 2012.

(avec Pierre Cartier, Gerhard Heinzman, Cédric Villani), *Mathématiques en liberté*, La ville brûle, collection 360, Montreuil, 2012.

■ A PARAÎTRE

(avec Roger Hahn), La première rencontre entre Laplace et d'Alembert en 1769. Le principe d'inertie et l'ordre métaphysique, *Sciences et Techniques en Perspective*, vol. 17, 2014, fasc. 1, pp. 100-138.

Ô sublimes mathématiques portées par la nuit ?, in Hommage à Baldine Saint-Girons, Didier Laroque, Céline Flécheux (éd.).

Hommage à Jack Goody, Penser à la façon d'une anthropologie les gestes et rituels liés aux calculs, ENSSIB, Lyon.

Les mathématiques dans le tableau.

Les enjeux des « mathématiques sublimes » dans l'économie intellectuelle des secondes Lumières : Les *Éléments du calcul intégral* de Le Seur et Jacquier affiché comme manuel pour le prince, Colloque Jacquier, à paraître, Presses de l'université de Nancy.

Change and permanence in handling functions in the exact sciences since 1800, in R. Pisano (éd.), *Advances in Historical Studies*.

(avec Daniel Régnier-Roux), *La bibliothèque mathématique au XVII^e siècle*, Sciences et techniques et perspective, vol.19.

Preuves et ontologie chez Descartes. Ce que pourvoit la postérité de la méthode des coefficients indéterminés.

Une histoire en oppositions sur les symboles mathématiques. Les divers symbolismes de l'angle, nature des notations trigonométriques, et les grammaires de l'écriture symbolique

Anthropologie et épistémologie pratique d'une innovation mathématique au milieu du XVII^e siècle : les logarithmes et leur conception par Roberval

Connaît-on vraiment ce que l'on tire de soi ? Ou l'appropriation des mondes mathématiques par Viète, Turing, Weyl, Weil et Pascal

La poésie scientifique et la double figure du doute et de l'enthousiasme : l'âge de Chénier et de Blake

Galois, Cauchy and Gauss: romantic and anti-romantic heroes in the mathematical sciences

Fondane, lecteur et critique de tout Bachelard

What amounts to algebra and what is due to analysis in the invention and uses of complex numbers, from the fundamental theorem of algebra to Heisenberg relations

Les équations fonctionnelles de l'époque des Lumières

Is it interesting to qualify as resentment some episodes of the priority quarrel between Leibniz and Newton ?

Quelles postérités pour l'École normale de l'an III ?

Une formule n'est-elle qu'une forme sans intérieur ?

Les savoirs mathématiques et leurs pratiques culturelles. Tome 1, de la réforme à l'âge Baroque et la crise de conscience à la moisson des Lumières (1585-1749), Paris, Hermann, 2016.

■ LIBER AMICORUM JEAN DHOMBRES

Edition par Patricia Radelet-de Grave avec la collaboration de Cathy Brichard, *Réminiscences*, Brepols, 2008, avec liste des publications de Jean Dhombres, 582 pages.

■ OUVRAGES avant 2012

(avec Carlos Alvarez]., *Histoire du théorème fondamental de l'algèbre*, Hermann, 2011

(avec Patricia Radelet-de Grave), *Une mécanique à voir: les thèses de statique défendues à Louvain en 1624*, Brepols, Turnhout, 2009.



(avec Béatrice Didier, dir.), *Cours de l'École normale de l'an III. Art de l'entendement, art de la parole, littérature, morale*. Editions rue d'Ulm, 2009, Paris, 600 p.

(avec Janos Aczél), *Functional Equations in Several Variables.*, Cambridge University Press, 2nd édition, 2008, 462 p.

(avec Yann Clément-Colas), édition critique des Premiers cours de philosophie positive d'Auguste Comte, Paris, Quadrige, PUF, 2007. (avec Angele Kremer-Marietti), *L'epistemologie. Etat des lieux et positions*, Ellipses, 2006

(avec Agnès Bresson), Peiresc, 1604-2004, *Sciences et Techniques en Perspective*, vol. 9, fasc. 2, 2005.

Les enjeux de l'illustration du livre mathématique. Rubens et son école, in *Art et Imagination scientifique à la Renaissance*, Europa Productions, 2004, p. 51-78.

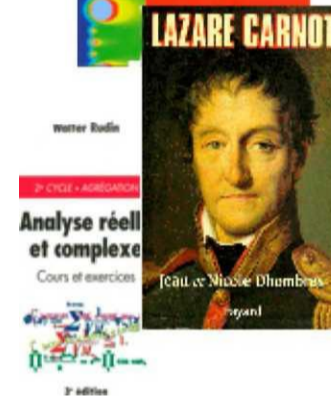
La Bretagne des savants et des ingénieurs (dir.), 3 vol., Ouest-France, Rennes,



Dhombres), Lazare Carnot, Fayard, 1998.

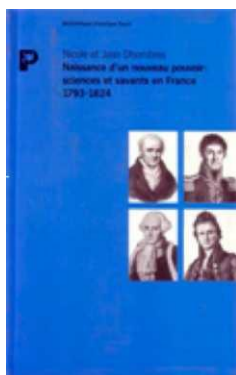
Walter Rudin, *Analyse réelle et complexe. Cours exercices, 3e édition, trad. et notes historiques, de Jean Dhombres*, Dunod, 1997.

Une histoire, de bateaux et de mathématiques : la postérité d Archimede au XVIII^e siècle, Plot, automne 2001, 47 p.



(avec Nicole





(avec Jean-Bernard Robert), Joseph Fourier. *Naissance de la physique mathématique*, Paris, Belili, 1997.

(dir.), *Leçons de mathématiques, Cours de l'Ecole normale de l'an III, Laplace, Lagrange Monge*, Paris, Dunod, 1992.

(avec Nicole Dhombres), *Naissance d'un nouveau pouvoir : sciences et savants en France (1793-1824)*, Pavot, 1989



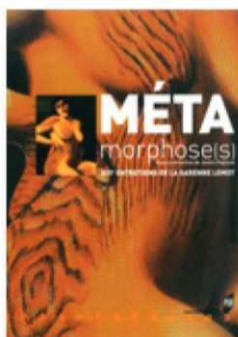
■ CHAPITRES D'OUVRAGES

La réception en France de Galilée. Les rôles différents de Peiresc et de Mersenne auprès de Gassendi, de Descartes et de Jacques le Tenneur, Galileo e la scuola galileiana nelle Università del Seicento, a cura di Luigi Pepe, Bologna, CLUEB, 2011, pp. 47-60.

La mathématique pure comme refuge dans les temps tragiques, Philippe Mustière, Michel Fabre (éd.), Actes des rencontres Jules Verne, Science, technique et société : de quoi sommes-nous responsables ? Librairie Coiffard, Nantes, 2011, pp. 28-39.

Vers le théorème fondamental de l'algèbre et sa démonstration par Laplace en 1795, Hermann, Paris, 2011. Carlos Alvarez, Jean Dhombres.

Le jet d'eau et l'arc-en-ciel à l'âge baroque. Réalisation des mathématiques, mathématisations de la philosophie naturelle et représentation des phénomènes, Colloque *L'artiste et le philosophe* de l'INHA, PUR, Rennes, 2011, pp 151-196



La trajectoire d'une parabole. Métamorphoses de la philosophie naturelle sous l'effet des mathématiques, XIII^e Entretiens de la Garenne Lemot, J. Pigeaud (dir), *Métamorphose(s)*, PUR, 2010, pp. 213-241.

Méditations sur des phénomènes mathématiques, in Abdelkader Bachta, *Epistémologie et philosophie des sciences, en l'honneur d'Angèle Kremer-Marietti*, Paris, L'Harmattan, 2010, pp. 81-114.

La raison graphique à l'épreuve des gouttes de pluie, des vents et des nuées, *Les nuées*, PUR, 2010, pp. 167-190.

Pratiques dogmatiques et antidogmatiques du raisonnement indirect, in Pascale I Hummel (dir), *La parole oblique*, Vrin, *Philologicum*, 2010, pp. 101-125.

Les interprétations et au-delà d'une phrase de Galilée sur la langue du monde intelligible, *L'interprétation*, PUR, Rennes, 2010, pp. M2.

Imprimer des mathématiques de l'âge baroque à l'âge classique, in Pascale Hummel (éd.), *Mémoires Misbooks, Etudes sur l'envers et les travers du livres*, Philologicum, 2009, pp 105-120.

Le compas et la règle comme figures de la mélancolie des mathématiques, in *Une traversée des savoirs: Mélanges offerts à Jackie Pigeaud*, Presses de l'Université Laval, 2008, pp. 329-370.

L'astrologie et les savoirs en Europe et dans le monde arabe, in *Culture arabe et culture européenne. L'Inconnu au Turban dans l'album de famille*, Histoire et Perspective Méditerranéennes, L'Harmattan, 2007, pp. 37-57.

Dispositifs, modèles, modélisations. La mathématisation soumise à l'analyse des positivismes et à la tentation scientifique. Colloque Auguste Comte, La Science, La Société, 2007.



■ CHAPITRES dans des OUVRAGES

« La preuve mathématique en tant qu'elle est épreuve de mémoire », in Rafaël Mandressi (dir.), *La Preuve*, PUF, Paris, 2009, p. 59-84.



Patricia RADELET-DE GRAVE (dir), *Liber amicorum. Jean Dhombres*, Brepols, coll. « Reminiscences », 2000. Livre dédié à Jean Dhombres (contient une liste de publications).

«La modélisation mathématique», in Abdelkader Bachta, Jean Dhombres, Angèle Kremer-Marietti (dir.), *Trois études sur la foi constructale d'Adhan Bejan*, L'Harmattan, 2008, p. 23-56.

«Le compas et la règle comme figures de la mélancolie des mathématiques», in *Une traversée des savoirs. Mélanges offerts à Jackie Pigeaud*, Presses de l'Université Laval, 2008, p. 329-370.

« L'infinitésimal chez Euler », *Tangente*, 2007, p. 56-67.



«L'enjeu épistémologique d'une mesure du savoir mathématique», in Pascale Hummel et Frédéric Gabriel (dir.), *La mesure du savoir. Etudes sur l'appréciation et l'évaluation des savoirs*, Philologicum, Paris, 2007, p. 399-432.

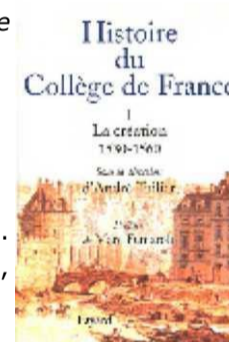


« Les couleurs du point, les pointillés de la ligne et les ombres des figures », Jackie Pigeaud (dir.), *La couleur. Les couleurs*, PUR, Rennes, 2007, p. 29-54.

« Qu'est-ce qu'un rendu artistique de la beauté proprement mathématique des proportions ? L'analogie réalisée », in L. d'Agostino, C. Zotti, *L'espace spirituel. La pensée comme patrimoine*, Serre éditeur, 2007, p. 51-120.

« Calcoli e forme d'invenzione nella matematica francese del Seicento », in Claudio Bartocci, Piergiorgio Odifreddi (dir.), *La Matematica*, Voi. Primo, Einaudi, 2007, p 283-329.

« La mise à jour des mathématiques par les professeurs royaux », in A. Tuilier (dir.), *Histoire du Collège de France*, t. 1, *La création 1530-1560*, Fayard, 2006, chap. 19, p. 377-420.



« L'aventure épistémologique de la mathématisation des Lumières éclairée par les images de marine de l'Encyclopédie méthodique », in *L'Encyclopédie méthodique (1782-1832) : des Lumières au positivisme*, Droz, Genève, 2006, p. 423-466.

«La rectitude du géomètre à l'âge baroque», in Bernard Roukhomovsky (dir.), *L'optique des moralistes de Montaigne à Chamfort*, Paris, II. Champion, 2005, p. 173-193.

«Entrée Mathématiques», in Olivier Battistini, Pascal Charvet (dir.), *Alexandre le Grand*, Robert Laffont, Paris, 2004, p. 804-814.

«Vicissitudes in Internationalization: International Networks in Mathematics up until the 1920s », in Christophe Charle, Jürgen Schriever, Peter Wagner, (dir.), *Transnational Intellectual Networks. Forms of Academic Knowledge and the Search for Cultural Identities*, Campus Verlag, Frankfurt/New York, 2004, p. 81-114.

« Shadows of a Circle, or What is There to be Seen ? Some Figurative Discourses in the Mathematical Sciences during the Seventeenth Century », L. Massey (dir.), *The Treatise on Perspective; Published and Unpublished*, Yale University Press, 2003, p. 177-211,

«The mathematics implied in the laws of nature and realism, or the role of functions around 1750 », Paolo Cerrai, Paolo Freguglia, Claudio Pellegrini (dir.). *The Application of Mathematics to the Sciences of Nature. Critical Moments and Aspects*, Cluwer Academic, 2002, p. 207-222.

(avec Joseph Kung, Norton Starr), *Cian-Carlo Rota on Analysis and Probability, Selected Papers and Commentaries*, Birkhauser, Boston/Basel/Berlin, 2002, p. 103-170.

« Lagrange, "working mathematician" on music considered as a source for science », G. Assayaag, II. G. Feichtinger, J. F. Rodrigues (dir.), *Mathematics and Music*, Springer Verlag, 2002, p. 65-78.

Un musée dans sa ville ; sciences et techniques et sociétés et industries dans la région nantaise, Ouest-Éditions, Nantes, 1990.

Rapport à Sa Majesté l'Empereur sur le progrès des sciences mathématiques depuis 1789 et leur état actuel, édition critique du texte de 1810, Paris, Belon, 1989.

A. Fourcy, *Histoire de l'Ecole polytechnique*, Paris, Belin, 1988.



ARTICLES

L'avenir de renseignement des mathématiques if est pas un long fleuve tranquille. *Bulletin de l'APMEP*, n° 471, 2007, pp. 462-482.

Le dessein d'une collection et ses dessins, in *La Collection : origine, processus; limites*, Association des conservateurs de la région PACA, Fage, Lyon, 2009, pp. 6-11.

« L'analogie dans les mathématiques analytiques selon Comte », *Revue philosophique*, n° 4, 2007, p. 451-470.

« René Taton et les questions posées par l'histoire professionnelle des sciences », *Archives internationales d'histoire des sciences*, vol. 57, n° 159, décembre 2007, p. 363-382. « Autour du trois des trois Grâces et du trois pour faire égalité », *Littératures Classiques*, n° 60, 2006, p. 135-166.

« Des machineries d'images au service de la vérité mathématique : images analytiques, figures géométriques et peintures baroques au XVII^e siècle », *Rémmosciences*, n° 7, Brepols, 2005, p. 73-165.

« Le numérique en question », *Sciences et techniques en Perspective*, II^e série, vol. 8, n° 1, 2004, p. 231-256.

« Pierre Laffitte, professeur de mathématiques », *Sciences et Techniques en Perspective*, II^e série, vol. 8, fasc. 2, 2004, p. 79-138.

Jean Dhombres (dir.), « L'histoire des sciences en question », *Sciences et Techniques en Perspective*, II^e série, vol. 7, fasc. 2, 2004.

« Le Paris scientifique juste avant l'affaire Dreyfus », *Sciences et Techniques en Perspective*, II^e série, vol. 7, n° 1, 2003, p. 51-88.

«La course en mer ou l'intégrale de la vitesse? Les ambitions de la *Scientia navalis* des Lumières», in Vincent Jullien (dir.). *Le Calcul des longitudes. Un enjeu pour les mathématiques, l'astronomie, la mesure du temps et la navigation*, Presses de l'Université de Rennes, Rennes, 2002, p. 235-262.



«Formes publiques de la "veille académique" au siècle des Lumières», actes du colloque Règlement, usages et science dans la France de l'absolutisme, *Techniques et Documentation*, Paris, 2002, p. 265-292.

«Montagnes, mathématiques et représentations dans les années 1800. Les vues du physicien naturaliste Alexandre de Humboldt », *Compar(a)ison*, 1-2(2001), p. 249-271.

« L'exportation d'une mathématique. L'école du jésuite Grégoire de Saint-Vincent dans les pays ibériques et au-delà », *History of Mathematical Sciences, Portugal and East Asia*, Fundação Oriente, Lisboa, 2000, p. 105-130.

«Quelle fut la part du "national" dans le bilan post-révolutionnaire de la mathématisation des Lumières en Europe ? », *Annales Hist. Révolution française.*, 2000, n°2, p. 197-211.

« La question du repère chez Descartes et dans la postérité cartésienne. Essai sur le concept de banalisation en histoire des sciences », *Réminiscences*, 4, Brepols, 2000, p. 27-77.